

Juliana Ojeda Vallilengua

Master in Design

Personal Info

Address: Pichincha 66 Dpto. 4
Rosario, ARG. CP: S2000CXX

Nationality: Argentinian/Spanish



Linkedin/juliana-ojeda



ojeda.juliana@gmail.com



+ 54 9 341 661 7542

Skills

- Design Process Improvement.
- Branding Identity Management.
- Project Scheduling.
- Proactive approach (PLUS more during adversity).
- Strategic Planning and Logistic.
- Communications skills.

Software

Images & Vectors

- Photoshop / Illustrator / Corel

Excellent

Editorials

- InDesign / QuarkXpress

Very Good

Media

- Flash / Muse / Wordpress

Very Good

Administrations

- Suite Microsoft. Word. Excel. PowerP.

Excellent

Languages

- Spanish Native
- English Excellent
- German Very Good
- Italian Very Good
- French Good

Resume Summary

Lead Designer with over 18 years of experience specializing in Branding Identity management for international companies.

I can implement effective and creative strategies at local and global levels. Creating identities (logo / branding / brochure / catalogs / banners). My greatest strength is Speed in solving problems. Creative and attractive illustrations on time and on budget.

My personal values such as, responsibility, dedication and flexibility are ideal to form an excellent working group.

Experience

2004 -

CREATIVE DIRECTOR

Present

Taller 4 Graphic Solutions Companie

- Lead creative consultant for Taller 4 Rosario a Graphic Company.

- Graphic Advisor of the Company, in charge of our most prestigious customer portfolio.

- Concept, branding and digital marketing plan for launch across Mercosur.

Activities

- Oversaw all mayor projects in Taller 4 Rosario for 15+ years, focus in quality and on time & on cost reduction.

- Responsible for creating, improving and developing T4 Clients project strategies. Clients include Molinos Río de la Plata, Molinos Agro, General Motors, Renova, Café La Virginia among others.

2009 -

LEAD DESIGNER

Present

ID Studio . Integral Design Service.

www.idestudiointegral.com.ar

- Interactive designer and lead creative. Creating identities (logo/branding design).
- Interactive freelance design. **Freelancer.**
- Digital marketing design.

Education

2001

MASTER IN DESIGN . DOMUS ACADEMY . MILAN ITALY

- Lead Project for Mitsubishi Electric.
- Lead Project for MSM, Microsoft "Beyond de Web"

- Exhibitor at the Macef Fair in Milano.

1999

TITLE DEGREE: **INTEGRAL DESIGNER**

Inst. Sup. Part. de Tecnología del Diseño.

Certification

2018

Adobe Muse. Web Design. UX Responsive Design

2009

Web Design & Digital Animation.

2004

Web Design & Comunicación.

2003

Multimedia Animation. Adobe Flash.



Rosario, 2019.-

Sr. Director Creativo;

Area de Recursos Humanos.

Mi nombre es Juliana Ojeda, soy Diseñadora Integral, Título que me habilita a trabajar en las áreas gráficas, multimedia e industrial. *(lo invito a ver mi portfolio en www.idestudiointegral.com.ar)*

Más allá de cumplir con los requisitos que exige el campo del Diseño (Marcas, Identidad Corporativa, Editorial, Diseño de campañas publicitarias; Afiches, Avisos publicitarios, Banners, Folletería, Catálogos, CD-Rom interactivos y Diagramación de Páginas Web) considero que puede resultarle de interés, mi experiencia como Creativa para empresas líderes como General Motors Argentina, Molinos Río de la Plata, Molinos Agro, Renova, Terminal Puerto Rosario, Café La Virginia, Aapresid (en relación de dependencia para Taller 4) y otras como Mitsubishi Electric - Japón, Msn - Microsoft US, participación en la Feria Macef de Milán y el hecho de ser graduada del Master in Design de la Domus Academy en Milán, Italia. Freelancer para Milano La Plata, FAB LAB Berisso, ALADI.

Por encima de todos los conocimientos y experiencias recaudadas tanto en mi país como en el exterior (Alemania, Italia, Catalunya) deseo destacar mis ganas de demostrar al mundo que desde aquí se puede. Dar el empuje y la fuerza necesaria a cada proyecto, tanto en creatividad como innovación.

Asumo que mis valores personales tales como, responsabilidad, dedicación y transparencia son ideales para formar un excelente grupo de trabajo. Le adjunto mi CV y Resume donde consta mi capacitación académica y experiencia laboral. En caso que éste se aproximara a las obligaciones implícitas a realizar en vuestra gestión, quedo a su entera disposición.

Desde ya agradezco la atención prestada, quedo a la espera de poder concretar una entrevista personal.

Saludo a Usted cordialmente,

Juliana Ojeda
Diseñadora Integral
Master Domus Academy - Italia
www.idestudiointegral.com.ar
idestudiointegral.blogspot.com
cel: 0341 156 617 542

Juliana Ojeda Vallilengua
Diseñadora Integral



I. Datos personales:

Nombre: Juliana Ojeda Vallilengua
Fecha de Nacimiento: 02 de Octubre 1976.
Estado Civil: Casada, tres hijos.

Nacionalidad: argentino-española
Dirección postal: Ricchieri 66 Pasillo Dpto. 2
Residencia: Rosario **CP:** S2000CXX

e-mail: ojeda.juliana@gmail.com
cel: + 54 341 156 617 542
te: + 54 341 4377116



II. Objetivos:

- .Innovar y sorprender por medio de la creatividad e inteligencia.
- .Intercambiar y nutrirme de nuevas experiencias y desafíos para así superar siempre las metas planteadas.
- .Posicionar al cliente en un alto nivel de prestigio, reconocimiento y confiabilidad que los satisfaga al punto de desear emprender proyectos futuros.
- .Concretar y renovar sueños...

***"Si no sabemos qué perseguimos,
nunca sabremos si hemos tenido éxito"***

II.a. **Breve Reseña Laboral:**

Directora del Área de Diseño desde 2004 a la actualidad en prestigiosa empresa gráfica, Taller 4 de la ciudad de Rosario, Argentina.

Tareas: Diseño de campañas publicitarias; afiches, avisos publicitarios, banners, folletería, catálogos, identidad corporativa general. Armado y diagramación de pag. w e b , CD-ROMs interactivos, Slides audiovisuales. Asesora Creativa para General Motors Argentina, Molinos Agro, Mitsubishi Electric, MSN Microsoft entre otras.

- . Entrega de archivos maquetado Pre-imprenta (digital láser u offset).
- . Manejo de Plotters Inkjet e impresión UV para exterior, equipos de impresión láser.

Nivel Académico: Master en la Domus Academy de Milan, Italia.

Horario: Freelance con flexibilidad de media jornada en caso que así se requiera. El diseño permite trabajar responsable y profesionalmente a distancia **On line**. Tal cual lo vengo realizando con clientes en Barcelona, La Plata, Calafate, etc. Por supuesto siempre dispuesta a reuniones de calidad y mejora continua semanales o mensuales.

Remuneración pretendida: Dependerá de la carga horaria que demande cada proyecto. Dispuesta a conversar, según la envergadura del trabajo y la continuidad del mismo.



III. Experiencia profesional:

.*Período:* 2004 - presente (en actividad actualmente)

.*Empresa:* **Taller 4** Soluciones Gráficas. Centro de Diseño y Copiado Digital.

.*Puesto y funciones realizadas:* .Directora del Área de Diseño.

.Asesora Gráfica de la Empresa, a cargo de nuestra más prestigiosa cartera de clientes.

.*Período:* 2009-2012 (actualmente)

.*Empresa:* **ID Studio**. Servicio Integral de Diseño. *Ideas a diseñan sueños.*

.*Puesto y funciones realizadas:* Emprendimiento personal en el cual mi función abarca el área creativa; diseño y producción. Trato con el cliente, cobro y difusión.

.*Período:* 2002-2006 (al regreso de Italia)

.*Empresa:* **JOV Design** Servicio Integral de Diseño en el ciberespacio.

Emprendimiento personal, actualmente re-fundado como ID Studio.

.*Actividades desempeñadas:* (ver portfolio en www.idestudiointegral.com.ar)

-Diseño, diagramación y upload de páginas Web. Flash, Dreamweaver.

-Presentaciones multimedia (Cd'Rom interactivos) en Flash, Director.

-Trabajos de investigación y conferencias médicas. Slides audiovisuales. Powerpoint

-Gigantografías / Poster Congresos Internacionales.

-Diseño de Marca. Isologotipo, Tarjetería.

-Identidad Corporativa. Papelería, Folletería, Afiches publicitarios, Campañas gráficas.

-Diagramación Editorial. Catálogos. Carpeta Institucional, Display / Packaging

Master in Design - Italia 2001

.*Período:* Julio a Diciembre del 2001

.*Proyecto:* Teléfono celular y JYO-HO-KA-DEN

.*Empresa:* **Mitsubishi Electric**

.*Project Leader:* Andrea Branzi

.*Función:* Diseño Industrial, multimedia e interactivo.

.Diseños patentados: **Casti y Stone Age**.

.*Período:* 1º Trimestre del 2001 (Milán, It)

.*Proyecto:* Electrodoméstico

.*Empresa:* **Alessi**, the Dream Factory.

.*Project leader:* Guido Venturini

.*Función:* Diseño de producto.

.Diseño patentado: **ZZZ, Mosquito Killer Device**.

.*Expuesto:* Feria Macef de Milán, Italia

(Feria internacional de Diseño)

.*Período:* 2º Trimestre del 2001

.*Proyecto:* Interacción objeto/Hombre

.*Empresa:* **MSM, Microsoft "Beyond de Web"**

.*Premio:* 1º Mención del concurso internacional MSM

.*Función:* Diseño de juego interactivo a través del teléfono celular.

.Diseño patentado: **Bill-games**.



III.a. **Formación académica:**

-Título de Postgrado: (Año 2001 completo)	<i>.Estudio:</i> Master Post-Universitario y Laboratorio de investigación en Diseño. <i>.Título:</i> Master in Design <i>.Establecimiento:</i> Domus Academy ^(*) de Milán, Italia.
-Terciario: (1995-1997)	<i>.Carrera:</i> Diseño Integral (gráfica/industrial/interior) <i>.Título:</i> Técnico Superior en Diseño/Diseñador <i>.Establecimiento:</i> Instituto Sup. Part. Aut. N° 4054 de Tecnología del Diseño Ministerio de Educación - Servicio Provincial de Enseñanza Privada. <i>.Promedio:</i> 9
(1998-2000)	<i>.Carrera:</i> Realización Audiovisual. ⁽¹⁾ <i>.Año cursado:</i> 2º <i>.Establecimiento:</i> Escuela Provincial de Cine y TV. <i>.Promedio:</i> 9.2
-Secundario: (1990-1994)	<i>.Título:</i> Bachiller Técnico en Construcción. <i>.Establecimiento:</i> Instituto Politécnico Superior Gral. San Martín <i>.Promedio:</i> 8.5
-Otros estudios y cursos: (Feb-Mar 2018)	<i>.Curso</i> Adobe Muse . Diseño Web. <i>.Dictado por:</i> Lic. Esteban Sabadotto <i>.Establecimiento:</i> OnOff Solutions
(Feb-Mar 2008)	<i>.Seminario</i> Diseño Web y Animación Digital. <i>.Dictado por:</i> Martín Cardinale <i>.Establecimiento:</i> CEC, Centro de expresiones Contemporáneas
(Marzo de 2004)	<i>.Curso de</i> Comunicación y Diseño Web. <i>.Dictado por:</i> Albert García. Vila del Estudio de Diseño "Javier Mariscal" de Barcelona. <i>.Establecimiento:</i> Instituto de Comunicación Visual – Rosario.
(Junio a julio de 2003)	<i>.Curso de</i> Animación en la Web Macromedia Flash. <i>.Establecimiento:</i> Fundación Gutenberg – Buenos Aires.
(Marzo a junio de 2003)	<i>.Curso</i> "Creación y Gestión de Empresas para Emigrantes Españoles en Argentina" organizado por Fundación Emprender – Parque España.
(Marzo 2002)	<i>.Seminario de</i> "Innovación y Creatividad en los Negocios". <i>.Dictado por:</i> Lic. Eduardo Kastika. <i>.Establecimiento:</i> Auditorio OSDE – Filial Rosario.

^(*) Workshops bajo la tutoría de los diseñadores y arquitectos; Guido Venturini, Andrea Branzi, Giovanni Lanzzone, Ampelio Bucci, Aldo Cibic, Giovanni Lauda, Dante Donegani, Renata Prevost, Setsu Ito.

⁽¹⁾ Estudios cursados, sólo con el interés de añadir conocimientos audiovisuales al título de Diseñador Integral;
Asaber: Tecnología y realización audiovisual (manejo de cámara, iluminación, edición, fotografía, storyboards, etc.)

⁽²⁾ Docentes; Defne Koz y Marco Susani, Coordinación académica; Leopoldo Maler.



(Junio 1999)

.Seminario de **Diseño industrial.**⁽²⁾

.Dictado por la Domus Academy

.Establecimiento: Centro Cultural Borges - Cap. Fed. Buenos Aires.

IV. Manejo de Softwares:

.Programas de Diseño:

.**Gráfico:** Photoshop / Illustrator / InDesign / Corel.

.**Multimedia:** Macromedia Flash / Dreamweaver / Director

.**Modelaje:** Impresiones en 3D StudioMax / AutoCAD.

.**Administrativo:** Paquete Office (PowerPoint, Front Page, Word, Excel, Explorer, Research by the web, etc.)

V. Idiomas:

.**Alemán** Oral: Avanzado Escrito: Avanzado

.**Inglés** Oral: Avanzado Escrito: Avanzado

.**Italiano** Oral: Avanzado Escrito: Intermedio

.**Francés** Oral: Intermedio Escrito: Intermedio.

Observaciones: - Intérprete en las Olimpiadas Matemáticas Internacionales realizadas en Mar del Plata en 1998. Seleccionada por el Ministerio de Educación de la Nación.
- Viaje de Intercambio a Alemania en 1990, permanencia en casa de familia, 3 meses.
- Año 2001 completo, radicada en Milán, Italia. Conocimiento pleno del idioma, regreso a Alemania por el mes de diciembre.

VI. Datos de Interés:

Antecedentes Laborales y otras actividades complementarias:

.**Puesto:** Reemplazo de Secretaria Administrativa.

.**Duración:** Verano del 2003 y continuidad durante el año 2004.

.**Empresa:** Instituto de Anatomía Patológica

.**Funciones realizadas:** Operador de PC | Recepcionista | Telefonista | Atención al público | Trato con proveedores | Manejo de obras sociales.

.Observación: el sueldo percibido fue destinado a cursos de animación multimedia y diagramación de Pág. Web. Siempre con la idea de capacitarme y actualizarme en mi profesión.

.**Participación en una ONG** que trabaja al servicio de la comunidad, entregándoles un proyecto propio (**In&Out**) Diseño de Servicio, creado en Domus Academy, con la idea de mejorar y enriquecer la calidad de vida de las personas. (*Descripción en portfolio*)

.Seminario de **Investigación Periodística e Historia Argentina.**

.Dictado por: Carlos Del Frade. (Julio 2000 - Rosario)